



La Poulie Qui Grince

La gazette du Conservatoire Maritime du Havre

N° 01 - mars 2025



⚓ Éditorial

Une nouvelle année qui débute plutôt bien sous un bel élan associatif. Un grand merci à Sophie et Ronan pour nous avoir tous regroupés autour d'une bonne petite galette des Rois, prémices d'une série de réunions festives et... gustatives. Une très bonne occasion d'ailleurs pour ébaucher notre planning associatif 2025. Beaucoup d'idées lancées dans un *brainstorming* débridé. Nous ne ferons pas tout, c'est évident, mais le but est surtout de cibler les quelques événements majeurs auxquels le CMH se doit de participer, et de fédérer le maximum de bonnes volontés. Tout le monde a bien compris que cette association est la nôtre, et qu'il nous appartient de la faire vivre, de la faire connaître et reconnaître.

Hervé Duthil
Rédacteur en chef

🚢 Les copeaux d'abord !

ALVIDA prend la poussière et attend désespérément un nouvel acquéreur dans son petit coin du hangar. N'hésitez pas à en parler autour de vous, il est idéal pour les amateurs de joli petit bateau sympa et pas compliqué (voir petites annonces en fin de gazette).

MAKO : Alain Liot et Georges Evert vont devoir poursuivre leurs travaux pour renforcer l'étanchéité de ce Requin et probablement s'attaquer à des travaux de plus grande ampleur (un déquillage possible ?).

STRADIVARIUS : Georges Denise, notre virtuose du vernis, va encore une fois nous faire une belle démonstration de ses talents pour mettre en valeur ce joli petit bijou de 505.

ARIÈS : Claude Hunot ne se décourage jamais ! Après la reprise complète de ses claires-voies attaquées par un vilain champignon (rappelez-vous), Claude va maintenant s'attaquer au renforcement de son écouteille avant, dont les barrots donnent d'évidents signes de faiblesses. Sage précaution, il est tout de même plus confortable de se rendre sur la plage avant sans risquer de passer le pied à travers le pont !

CLEARSEA II : Emmanuel Saïd et son père ont réalisé un refit complet de cette Ombrine 630. Un planning chargé, à commencer par un changement de moteur, puis une révision de l'instrumentation et du circuit électrique. Une rénovation des boiseries, un changement des marques adhésives et pour finir un magnifique polish et lustrage de la coque. Deux petites couches d'antifouling pour parfaire le tout et *Clearsea II* est prêt pour débiter une nouvelle saison. Du beau travail, bravo, chose qui n'était vraiment pas facile dans l'environnement particulièrement poussiéreux et ingrat du CMH.

BROCÉLIANDE : une petite équipe s'est lancée depuis ce début d'année dans sa remise en état. Pas mal de travaux en prévision, un peu de mécanique côté moteur (objectif : stopper les fuites d'huile) plus quelques réglages à faire, un bon nettoyage des fonds, reprise des vernis et des inox, et quelques petits travaux de menuiserie ou d'aménagement... Bref, de quoi occuper sagement les vendredis après-midis et samedis matins de nos gentils bénévoles (Sophie, François, Jean et Hervé).

GRAIN DE SEL : un refit complet en prévision pour ce petit croiseur de 6,5 m privilégiant l'habitabilité et le confort. Frédéric Vial espère bien pouvoir le remettre à l'eau en tout début de saison pour pouvoir en profiter pleinement cet été.

MORGANE attend sagement sous son petit taud que les températures s'adoucissent, afin que de bonnes âmes puissent enfin se lancer dans la rénovation de ses vernis.

PÉLI (ex-OTA) : Olivier Henry n'a pas chômé ! Après la réalisation d'un ber hyper modulable pour pouvoir accueillir son MMM (Monotype Minimum de la Manche), il s'attaque maintenant à plus sérieux : ponçage des minces bordés, extraction des enduits cassants et de la fine étoupe desséchée. Le tout avec toute la délicatesse du monde pour ne pas abîmer ce joli vétéran.

CLEPSYDRE : Olivier Jouan a confié les travaux de rénovation bois au chantier du CMH (puits de dérive, banquette arrière bâbord, reprise partielle des lisses), en espérant pouvoir appliquer l'antifouling vers la mi-avril, avec une sortie du CMH espérée en mai.

CASSIOPÉE : Grégoire Dousset, son tout nouveau propriétaire, est en plein inventaire et envisage la remise en état et la sortie, dès que possible, de ce bel Atlante plutôt très bien conservé.



Objectif atteint pour le CMH et pour ce locataire de longue date : un bateau qui navigue est un bateau qui revit !

🚢 Des projets et des hommes

Vous avez probablement déjà croisé Arthur, se rendant sous sa tente, dans les tréfonds du CMH d'où nous parviennent d'étranges bruits... Mais que fait-il donc ? Arthur nous en dit plus.

Le Kube Boat : mon défi d'architecte naval

Je suis Arthur Leblond, architecte naval de formation et passionné par l'innovation dans le monde du nautisme. Pendant mes études en architecture navale, j'ai imaginé et dessiné en 2023 un prototype hors normes : le *Kube Boat*.

Ce bateau de 3 m par 1,20 m, conçu pour voler à 50 cm au-dessus de l'eau, est le fruit de plusieurs mois de réflexion et de travail. Il s'inscrit dans la lignée du Mini 6,50, *Insulin*, un autre prototype que j'avais développé auparavant. Mais cette fois, l'objectif est d'aller encore plus loin en repoussant les limites du vol sur l'eau grâce à une construction ultralégère et performante.

Un concentré de technologie et de légèreté

Le *Kube Boat* est un bateau pensé pour la performance. Son poids sera inférieur à 30 kg – une prouesse rendue possible grâce à un assemblage précis et optimisé.

Sa structure repose sur une construction en carbone époxy avec une mousse en PVC, alliant résistance et légèreté. Tous les éléments de structure ainsi que les foils ont été conçus et dessinés par mes soins.



Un chantier précis et minutieux

La construction du bateau a débuté en juin dernier, avec des choix techniques spécifiques pour garantir un résultat optimal :

- Fabrication du moule : j'ai utilisé des lattes mises en forme par humidité et chaleur, fixées à l'aide de vis. Ensuite, les panneaux de mousse, eux aussi formés par la chaleur, ont été collés sur ces lattes, créant ainsi un moule totalement plein. C'est sur cette base que j'ai réalisé la peau intérieure du sandwich en contact par voie humide.
- Optimisation du poids : l'ensemble des cloisons et des longitudinaux a été fabriqué par infusion, une technique qui permet de réduire le poids de la résine de 15 %, tout en assurant une excellente imprégnation des fibres.
- Usinage de précision : les cloisons du moule ont été découpées à la machine CNC par Crazy Lobster, une entreprise spécialisée située à Saint-Brieuc, qui a aussi fabriqué les foils.



Les prochaines étapes

Le projet avance rapidement et les prochaines étapes seront déterminantes :

1. Pontage du bateau, pour venir fermer la structure.
2. Retournement, afin de réaliser l'infusion de la coque extérieure et finaliser l'ensemble.
3. Mise en place de l'accastillage et des foils.

Chaque phase est pensée pour optimiser la légèreté et la rigidité du bateau, afin de garantir des performances optimales une fois sur l'eau.

Le *Kube Boat* est une aventure technique et humaine qui me pousse à expérimenter, innover et repousser les limites du possible. L'objectif final ? Un prototype capable de voler au-dessus de l'eau avec une efficacité maximale. À suivre...

A. Leblond

⚓ Les mouvements de bateaux

Sont entrés :

HARVEY a repris son poste d'hivernage. Au programme cette année : quelques retouches d'enduit, une nouvelle robe blanche et une reprise partielle des vernis, sans oublier une bonne petite couche de l'excellent Micron 350 pour la protection de la carène.

MINI MOANA est entré pour un bon petit refit. Thomas Jouans s'emploie à préparer minutieusement ce petit proto 6,5 m poids plume pour la régata. Soyons patients, il nous en dira plus dans une prochaine édition...

⚓ Les manifestations

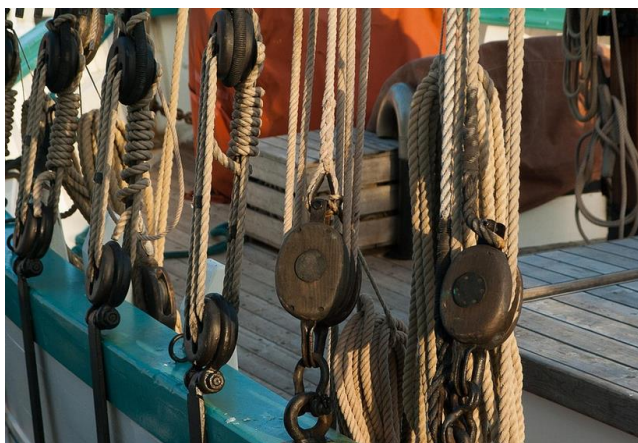
➤ LE CONSERVATOIRE MARITIME PARTICIPE À LA TALL SHIPS RACES 2025

La Tall Ships Races est une course de voiliers-écoles où des apprentis matelots de tous horizons, appelés *trainees*, rejoignent les équipages. Ils naviguent à bord d'un voilier pendant une semaine lors de l'une des deux premières étapes de la course (Le Havre - Dunkerque ou Dunkerque - Aberdeen). Cette course est l'occasion de participer à une compétition sportive dans un incomparable esprit de partage et de fraternité.

La Tall Ships Races est bien plus qu'une course de voiliers. C'est l'occasion de sortir de sa zone de confort, de découvrir de nouveaux horizons et de vivre une aventure humaine inoubliable qui rassemble des équipages de toutes les nationalités.

Grâce à une campagne de financement participatif, le CMH souhaite proposer à un(e) ou plusieurs salarié(e)s du chantier d'insertion de l'association de participer à cette formidable expérience humaine et sportive, dans le cadre de la manifestation des Grandes Voiles du Havre. Cette dernière va accueillir, du 4 au 7 juillet 2025, les plus grands voiliers du monde pour le départ de la régata The Tall Ships Races.





Développer de nouvelles compétences, relever de nouveaux défis : grâce à votre soutien, il (elle) apprendra les bases de la navigation. En intégrant une équipe, il (elle) cultivera un esprit d'initiative et découvrira ses talents cachés.

Votre contribution permettra de régler les frais d'inscription, d'équiper le (la) ou les participants(es) en vêtements techniques et également de participer aux frais de vie.

Ce magnifique projet est représentatif des valeurs humaines et sportives qui animent les membres du CMH : sans votre soutien, notre projet ne serait pas possible !

Merci à tous ceux qui ont déjà participé à cette cagnotte et à tous ceux qui le feront avant la date de clôture de la campagne, le 6 avril 2025.

Pour participer, cliquez sur ce lien :

[Le Conservatoire maritime du Havre participe a la Tall Ships Races](#)

Important : votre contribution vous permettra de recevoir un reçu fiscal ouvrant droit à une réduction d'impôt de 66 %. Celui-ci sera envoyé à la fin de la campagne de collecte.

F. Lecoq

➤ PLANNING ASSOCIATIF

Comme évoqué dans l'éditorial, et à l'initiative de Ronan, nous avons débuté en février l'ébauche d'un planning associatif pour l'année 2025. Beaucoup d'activités listées qu'il nous faudra prioriser en fonction de nos ressources. Toutes les bonnes volontés sont les bienvenues et invitées à se rapprocher de Ronan, Sophie ou Hervé, ou à renseigner directement la Google Sheet ci-dessous :

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1pFfw6G1bw4SVEJW6d1iH9uK1-QRMMNQSB-aFmy8pTI/edit?usp=sharing>

⚓ Les permanences associatives

Les permanences du samedi matin ont repris. Depuis début mars, chaque samedi matin, de 10 h à 12 h, un bénévole assure cette permanence afin d'accueillir et renseigner toute personne intéressée par le CMH et souhaitant découvrir son activité. Une bonne occasion de combiner cela à un petit café associatif, et pourquoi pas, profiter de ces deux heures de présence pour participer à la remise en état de nos unités (*Brocéliande*, *Koatulas*, le Moth Nantais...). Les volontaires sont invités à se rapprocher de Claude Hunot, qui assure la coordination et la gestion du planning.



🚢 Naviguer en 2025

L'Agile sera présent à la semaine du Golfe 2025.

Ronan et Sophie regardent de leur côté la possibilité d'y aller avec *Koatulas*.

Pour les volontaires, n'hésitez pas à vous rapprocher de Jean Tardif via le groupe WhatsApp du CMH.



🚢 Petites Annonces

À vendre : *Alvida*, charmant petit canot breton de 1968

Un pêche-promenade familial, ou *dayboat*, entièrement équipé, prêt à naviguer

- Marque : Béneteau, modèle Galion, 1968.
- Coque : polyester
- Pont, cockpit, bancs et coffres : bois
- Longueur hors-tout : 4,80 m
- Tirant d'eau : 0,65 m
- Poids : 600 kg, dont 200 kg de lest (quille longue, dite « saumon »)
- Gréement aurique, avec 1 GV et 2 focs
- Moteur Mercury 4 CV
- Remorque
- Prix : 8 000 €
- Contact : thereygreg@yahoo.fr



Directeur de la publication : Bruno Peter
Rédacteur en chef : Hervé Duthil
Ont participé à ce numéro : Jean-Luc Delpont, Sophie Hachet, Arthur Leblond, François Lecoq, Jean Tardif
Date de parution : 23 mars 2025
Conservatoire Maritime du Havre - CMH
Quai du Brésil
76600 Le Havre
Tél. : 02 35 24 40 05

