



La Poulie Qui Grince

N°01-septembre 2024

Editorial

Le mot du Président :

J'ai souhaité remettre au goût du jour cette très belle initiative menée de main de maître pendant des années par notre regretté Daniel Hamel.

La poulie qui grince ayant déjà fait ses preuves, elle me semble être le moyen de communication idéal permettant à tous d'être informé sur les activités du Conservatoire Maritime du Havre, tant au niveau de l'associatif que de l'insertion.

Il me semble primordial de conserver ce lien et de le faire vivre pour entretenir cette passion qui nous rassemble tous.

J'attends que chacun puisse y apporter sa contribution, adhérents, restaurateurs, salariés et personnel en insertion, afin de faire connaître et partager vos activités et vos passions.

N'hésitez pas à nous communiquer vos articles, ou encore à vous rapprocher d'Hervé qui se fera un plaisir de recueillir vos interviews pour les intégrer dans nos futures éditions.

Bruno Peter

Président du Conservatoire Maritime du Havre



Les copeaux d'abord !

ALVIDA a retrouvé sa place au CMH pour quelques mois afin se refaire une beauté : Bertrand et Grégoire se sont attaqué à un ponçage intégral du pont afin de retrouver les belles couleurs d'origine du frêne. Ont suivi quelques couches de vernis D1 et D2 pour parfaire le tout. Alvida est maintenant tout beau, paré pour sa mise en vente, avis aux amateurs !

GOZO fait peau neuve : Jean-Marc a profité des travaux de remise en état de sa pièce d'étrave (séquelle de la dernière grande tempête de 2023) pour refaire intégralement carène et œuvres mortes. Ponçage minutieux jusqu'au gelshield, puis nouvelle couche de gelshield et antifouling. Côté œuvres mortes, ponçage léger de l'ancienne peinture puis application de 2 couches de laque rouge : résultat superbe, un miroir !

MAKO se renforce : Alain et Georges se sont attaqués aux problèmes de structure de MAKO en posant une série de tirants et vis supplémentaires sur les varangues. Travail difficile car il a fallu parfois découper le plancher pour atteindre certaines varangues ! Pose également d'un système de reprise d'effort des cadènes pour limiter la pression du mât sur la quille. Des améliorations constatées, mais hélas, encore beaucoup trop d'entrées d'eau dans le bateau pour le laisser à flot sans pompe... Encore du travail d'étanchéité à prévoir au niveau du galbord et peut-être aussi des boulons de quille ?...

STRADIVARIUS : à défaut de violon, Georges a dû jouer gaiement du grain 400 puis du pinceau pour rattraper les petites décolorations dues aux UV agressifs de la Bretagne (eh oui, sachez-le, il y a des UV en Bretagne !!!). Vive l'Epifane et vive le taud de protection anti UV ! Verdict en fin de saison ?

L'AGILE change de mât : après la rupture surprise de son mât de misaine en 2023, Jean s'est attaqué à la fabrication, non pas d'un, mais de **deux** nouveaux mâts (prévoyant le garçon ☺ !). Un travail soigné et précis, comme Jean sait le faire. Il y a bien longtemps qu'un mât bois n'avait pas été réalisé au sein du CMH, un travail qui demande méthode, rigueur et savoir-faire ! Bravo Jean !!!

<https://conservatoire-maritime.com/construction-dun-mat-plein/>

Claude s'est attaqué de près aux soucis d'**ARIES**, notamment sur les entrées d'eau à proximité du lest, avec la reprise et l'ajustage de deux virures de bordés sur le retour de galbord, dans les règles de l'art comme il se doit. Autre mauvaise surprise de taille avec la découverte d'une partie dé-laminée sur la pièce d'étrave, que Claude a dû refaire partiellement, puis renforcer...

HARVEY a fait son hivernage habituel, avec cette année une reprise complète des vernis. Hervé a testé une nouvelle technique de vernis cette année, avec une combinaison d'Epifane Bi-Composant, puis mono-composant sur les pièces à forte abrasion (lisses et plats bord). Pour les autres parties (roof et cockpit), on reste sur du traditionnel 7 couches de mono composant Epifane, moins résistant, mais plus souple et mieux adapté aux dilatations du bois. A suivre ?... Sinon, pas de nouvelle peinture de coque cette année, on verra l'année prochaine, juste une bonne petite carène au micron 350 et c'est reparti pour 6 mois !

Après les déboires de **MACLOU** (5m90) l'été dernier (safran cassé et tableau arrière partiellement ouvert) Xavier s'est appliqué cet hiver à renforcer comme il se doit son tableau arrière. Une plaque de renfort doublée d'une bonne dose de stratification devrait maintenant permettre de recevoir la chaise moteur et les efforts associés !

Jean-Claude **KEMPEN** a passé de nombreuses heures cet hiver à refaire un nouveau mât d'artimon pour **FELIX II**, afin de remplacer l'ancien assez mal en point (présence de moisissure). On verra un peu plus bas qu'il n'a hélas pas pu en profiter bien longtemps...



Des projets et des hommes

SAINTE CATHERINE, bateau de l'Association Honfleuraise des Vieux Gréements a passé quelques mois dans les locaux du CMH pour se refaire une beauté. Ce très joli vieux gréement de 9.60 m datant de 1948 (classé BIP) sous son apparence trompeuse de bateau de pêche, n'a jamais été conçu que pour la plaisance. A noter une construction plutôt atypique et légère en regard de la taille du bateau : des bordés en pin d'orégon de 22 mm assemblés par clous rabattus sur des membrures en chêne ployées... Laurent Leblanc (président de l'AHVG), Willy Oriou, Olivier Fouré et Claude Hunot se sont efforcés pendant deux mois à remettre à neuf ce joli bateau : carène, peinture de coque, peinture et vernis du gréement et bout dehors, reprise des jambettes et des lisses de pavois, reprise du fond de cockpit et remise en état partielle de l'électricité.

Les mouvements du conservatoire

Sont entrés :

Arrivée au CMH de **MORGANE**, magnifique petit voilier appartenant à Mr Ph. Guian, nouvel adhérent qui entre dans le cercle très fermé des heureux propriétaires de 12M2 du Havre !

SAINTE CATHERINE : arrivé par la route depuis Le Guilvinec, est entré pour 2 mois au CMH pour une petite rénovation.

Sont sortis :

JOSSE, l'ex frégate de Mr Delannoy a été démantelée et évacuée, morceau par morceau. C'est toujours un crève-cœur de voir un bateau disparaître, mais l'étendue des dégâts laissait peu d'espoir sur sa possible réhabilitation. Etat d'ailleurs confirmé lors du démantèlement avec la découverte de certaines pièces maîtresses coté bâbord bien trop atteintes...

Un grand merci à l'ensemble des bénévoles qui se sont activement impliqués pour mener à bien cette délicate opération, en toute sécurité et avec une efficacité redoutable !

EPSILON a quitté le CMH pour retrouver sa région d'origine (Saint Valery en Caux) afin d'être confié à Manuel Lavoine, chargé de monter autour d'EPSILON une équipe de restaurateurs motivés (Euh... Il en faut, de la motivation...). Un grand merci à Alain, Ronan et Hervé pour leur active participation au déménagement, et pour le don du ber roulant à Manuel.

MAKO a quitté brièvement le CMH pour participer à Fécamp Grande Escale 2024 et nouvelle mise à l'eau prévue pour la Classique Virginie Hériot 2024

BROCELIANDE a quitté le CMH pour participer à Fécamp Grande Escale 2024, puis est allé s'installer dans le vieux bassin d'Honfleur, en attendant.

GOZO, qui a retrouvé la Manche avec une nouvelle pièce d'étrave, une nouvelle carène et une nouvelle robe !

HARVEY paré pour ses 6 mois à l'eau !

MACLOU pour sa saison d'été (été... enfin c'est le nom qu'on lui donne...)



SAINTE CATHERINE : après rénovation, a rejoint Honfleur, son nouveau port d'attache

MORGANE qui a temporairement quitté le CMH pour goûter aux plaisirs de la navigation en baie de Seine en attendant la CVH 2024 et le tout nouveau Trophée Solange et les petites régates Havraises.

Les manifestations

Fécamp Grand'Escale 2024 :

Une manifestation culturelle, une grande fête populaire dans le magnifique décor naturel du "Pays des hautes falaises" !



LE « festival maritime Normand » à ne pas manquer pour sa deuxième édition en 2024. Des centaines de bateaux traditionnels et classiques, petits et grands, venus de Normandie, de Bretagne et principalement d'Europe du Nord se sont réunis du mercredi 8 mai au dimanche 12 mai.



Tous les jours, certains de ces voiliers d'exception sont sortis du port et ont navigué dans la rade, bien visibles depuis la grande plage, mais aussi entre Fécamp, Yport et Etretat, le long des superbes paysages des hautes falaises du pays de Caux.

Plus de 165 000 visiteurs ont arpenté les quais et les jetées du port pour profiter de ce décor sous un beau et chaud soleil printanier, avec des conditions de mer idéales. Ils ont pu profiter de sorties en mer, de concerts, d'expositions et de nombreuses animations, et bien sûr visiter les voiliers du patrimoine maritime français et européen présents.

Une formidable opportunité pour le CMH de présenter son activité associative et de valoriser le travail du chantier d'insertion par la présence tant en mer qu'à quai de **Brocéliande**, **Mako** et du regretté **Félix II**. Notre présence aux côtés des associations maritimes diverses et variées a permis de rendre le CMH visible auprès de différents

partenaires et d'ancrer son activité dans le paysage maritime et culturel Normand.

Tous les membres présents du CMH ont pris beaucoup de plaisir à mettre en avant ces bateaux magnifiques et ont activement participé aux sorties et parades en mer ainsi qu'aux festivités annexes !

Il est presque déjà l'heure de penser à la suite car, d'après les organisateurs, il y aura très certainement un troisième rendez-vous !...

Merci aux adhérents du CMH qui ont œuvré pour que Brocéliande soit mis à l'eau, mâté, gréé et convoyé aller et retour dans d'aussi bonnes conditions, et encore un grand merci à Corinne, Myriam, Sabrina et à toute l'équipe du chantier d'insertion, sans qui nous n'aurions pas pu participer !

F.Lecoq



Fête de la mer 2024 à St François :

Le CMH était présent sur ces 2 jours avec la mise en exposition de 2 belles unités : Bel Ami (12m2 du Havre) avec sa magnifique carène en acajou vernis qui n'a pas manqué d'attirer nombre d'amateurs de belle plaisance, et Wilson (first 18) qui a permis d'afficher la qualité du travail de refit effectué par le chantier d'insertion. Beaucoup de monde sur ces deux jours, et un grand merci aux bénévoles (Ronan, Alain, Bruno, Jean-Luc et Hervé) qui ont assuré la mise en place et l'animation du stand.

Permanence Associative :

Le CMH reprend, dès fin septembre, sa permanence associative, tous les samedi matin, de 10h à 12h pour accueillir curieux et visiteurs, qu'on se le dise !

🚢 Les infos du large

Nous avons appris avec tristesse la perte de **FELIX II**, bateau de Jean-Claude KEMPEN, qui a sombré au large d'Arromanches le 12 juillet dernier, fort heureusement sans faire de victime, Jean-Claude, sa fille et son petit chien sont sains et saufs !

<https://voilesetvoiliers.ouest-france.fr/securite-en-mer/nauffrage/nauffrage-un-equipage-helitreuille-avant-que-leur-voilier-ne-sombre-au-fond-de-leau-7aad9302-4377-11ef-af26-2383fc8af689>



🚢 infos Atelier Chantier d'Insertion

Escape Game juin 2024 :

Une porte ouverte de façon ludique a été organisée le 20 juin 2024. Les salariés en insertion ont intégralement créé cet Escape Game sur le thème de la piraterie en collaboration avec l'équipe insertion. Ce projet a été élaboré afin de démontrer que les salariés en insertion sont en capacité de monter et de s'investir dans un projet original (travail de cohésion, de recherche, de mémorisation, de créativité et de communication). Lors de cet événement, nous avons accueilli environ 80 personnes (partenaires, demandeurs d'emploi, centres de formation). Cela a permis de valoriser leurs savoirs ainsi que de diffuser par le biais de la presse l'investissement du travail de l'insertion professionnelle du CMH et de l'humanité dont fait preuve l'équipe de salariés.



Le retour de cette agréable journée fut positif, constaté par les fiches de satisfaction remplies par tous les participants.



WILSON :

Après 9 mois de restauration par le chantier d'insertion, le « WILSON » s'est refait une belle beauté. Nettoyage : Pont + Cockpit + coque (œuvres mortes) + refit extérieur. Restauration des 3 taquet, du pont, de la porte de cabine et de la barre. Mr Le Corre est très content des travaux réalisés.

WILSON First 18 - 1980
Restauré par l'équipe du
Chantier d'Insertion 2024
Conservatoire Maritime LH

Résultat insertion depuis début de 2024 :

1 CDD + 6 mois à la SRH

3 PMSMP

1 Immersion en formation (dispositif #Actions)

1 Intérim 4 semaines à HUMANDO

Sabrina, Myriam et Corinne



🚢 *Petites Annonces*

A vendre : **Alvida**, charmant petit canot breton de 1968, un pêche-promenade familial, ou dayboat, de marque Bénéteau (modèle Galion de 1968). Coque en polyester, mais pont, cockpit, bancs et coffres entièrement en bois. Longueur hors-tout 4,80m, tirant d'eau de 0,65m, poids 600kg, dont 200 kg de lest (quille longue, dite "saumon"). Gréement aurique. Moteur Mercury de 4cv et remorque inclus dans le prix. Alvida est entièrement équipé et prêt à naviguer, 1 GV et 2 focs.

Prix : 10 000 euros

Contact : thereygreg@yahoo.fr



🚢 *L'équipe de rédaction*

Bruno, Pascal, Sabrina, Myriam, Corine et moi-même avons élaboré ce premier numéro de la Poulie Qui Grince « nouvelle formule ». N'hésitez surtout pas à nous communiquer des idées, des articles, pour alimenter et faire perdurer ce journal qui est le vôtre, ou encore à venir nous rejoindre au sein de l'équipe de rédaction ☺ .

Hervé Duthil

Directeur de la publication : Bruno Peter Rédacteur en chef : Hervé Duthil Date de parution : 30 septembre 2024 Conservatoire Maritime du Havre Quai du Brésil 76600 Le Havre Tel : 02 35 24 40 05
--

